



CINÉMA AGNÈS VARDA PROGRAMME DU MOIS DE MARS 2024

Le vendredi 1^{er} mars 2024 - 20H30

La Tête Froide



Thriller de Stéphane Marchetti – **Durée : 1h32**
Avec Florence Loiret Caille, Saabo Balde, Jonathan Couzinié
Dans les Alpes enneigées, en plein hiver. Pour boucler ses fins de mois, Marie, 45 ans, trafique des cartouches de cigarettes entre la France et l'Italie avec l'aide de son amant Alex, policier aux frontières. Lorsqu'elle rencontre Souleymane, jeune réfugié, prêt à tout pour rejoindre sa petite sœur, elle s'embarque dans un engrenage bien plus dangereux qu'elle ne l'avait imaginé.

Le lundi 4 mars 2024 - 20H30

Ma part de Gaulois



Comédie réalisée par Malik Chibane – **Durée : 1h31**
Avec Adila Bendimerad, Abdallah Charki, Lyes Salem
Destiné à un CAP Mécanique, Mourad se retrouve finalement en cursus général grâce aux stratagèmes de sa mère. Objectif : le bac ! Une formalité pour les "Français" du centre-ville mais un événement sismique pour Mourad et son entourage : le premier de la cité à aller jusqu'au bac ! Dans son lycée général, séparé de ses copains du quartier, il rencontre de nouveaux amis qui lui font découvrir la musique.

Le mercredi 6 mars 2024 - 20H30

Captives



Thriller de Arnaud des Pallières – **Durée : 1h50**
Avec Mélanie Thierry, Josiane Balasko, Marina Foïs
Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ? Cherchant sa mère parmi la multitude des femmes convaincues de "folie", Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune. Le dernier grand bal de la Salpêtrière se prépare. Politiques, artistes, mondains s'y presseront.

Le vendredi 8 mars 2024 - 20H30

La Fille de son Père



Comédie dramatique réalisée par Erwan Le Duc – **Durée : 1h31**
Avec Nahuel Perez Biscayart, Céleste Brunnuell, Maud Wyler
Etienne a vingt ans à peine lorsqu'il tombe amoureux de Valérie, et guère plus lorsque naît leur fille Rosa. Le jour où Valérie les abandonne, Etienne choisit de ne pas en faire un drame. Etienne et Rosa se construisent une vie heureuse. Seize ans plus tard, alors que Rosa doit partir étudier et qu'il faut se séparer pour chacun vivre sa vie, le passé ressurgit.

Le lundi 11 mars 2024 - 20H30

Le Dernier Jaguar



Film d'aventures réalisé par Gilles de Maistre – **Durée : 1h40**
Avec Lumi Pollack, Emily Bett Rickards, Wayne Charles Baker
Autumn grandit dans la forêt amazonienne aux côtes de Hope, un adorable bébé jaguar femelle qu'elle a recueilli. Mais l'année de ses six ans, un drame familial contraint Autumn et son père à retourner vivre à New York. Huit années passent, et Autumn, devenue adolescente, n'a jamais oublié son amie jaguar. Quand elle apprend que Hope est en danger de mort, Autumn décide de retourner dans la jungle pour la sauver !

Le mercredi 13 mars 2024 - 20H30

Maison de Retraite 2



Comédie réalisée par Claude Zidi Jr. **Durée : 1h42**
Avec Kev Adams, Jean Reno, Daniel Prévost
Quand le foyer Lino Vartan - qui accueille jeunes orphelins et seniors - doit fermer pour raisons sanitaires, Milann n'a pas d'autre choix que de répondre à l'invitation d'une maison de retraite dans le Sud qui les accueille pour l'été. Enfants et anciens découvrent alors le Bel Azur Club, une villa idyllique au bord de la mer : le rêve ! Une aubaine pour ces gamins orphelins qui n'ont jamais eu de vacances... Mais le paradis tourne à l'enfer car anciens et nouveaux pensionnaires du 3^e âge se détestent !

Le vendredi 15 mars 2024 - 20H30



Daaaaali

Comédie dramatique réalisée par Quentin Dupieux - **Durée : 1h18**
Avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Edouard Baer
Durée : 1h18
Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

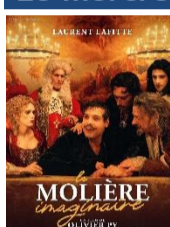
Le lundi 18 mars 2024 - 20H30

Les Colons



Drame réalisé par Felipe Gálvez Haberle – **Durée : 1h40**
Avec Mark Stanley, Camilo Arancibia, Benjamin Westfall
Terre de Feu, République du Chili, 1901. Un territoire immense, fertile, que l'aristocratie blanche cherche à « civiliser ». Trois cavaliers sont engagés par un riche propriétaire terrien, José Menendez, pour déposséder les populations autochtones de leurs terres et ouvrir une route vers l'Atlantique. Sous les ordres du lieutenant MacLennan, un soldat britannique, et d'un mercenaire américain, le jeune métis chilien, Segundo, découvre le prix de la construction d'une jeune nation, celui du sang et du mensonge.

Le mercredi 20 mars 2024 - 20H30



Le Molière Imaginaire

Comédie dramatique réalisée par Olivier Py – **Durée : 1h34**
Avec Laurent Lafitte, Stacy Martin, Bertrand de Roffignac
Paris, 17 février 1673. Comme tous les soirs, Molière monte sur la scène du théâtre du Palais-Royal pour jouer Le Malade Imaginaire. Ce sera sa dernière représentation.

Le vendredi 22 mars 2024 - 20H30

Cocorico



Comédie réalisée par Julien Hervé - **Durée : 1h31**
Avec Marianne Denicourt, Christian Clavier, Didier Bourdon.
Sur le point de se marier, Alice et François décident de réunir leurs deux familles. Pour l'occasion, ils réservent à leurs parents un cadeau original : des tests ADN pour que chacun puisse découvrir les origines de ses ancêtres. Mais la surprise va virer au fiasco quand les Bouvier-Sauvage, grande famille aristocrate, et les Martin, beaucoup plus modestes, découvrent les résultats, pour le moins... inattendus !

Le lundi 25 février 2024 - 20H30



Sous le Vent des Marquises

Comédie dramatique réalisée par Pierre Godeau - **Durée : 1h23**
Avec François Damiens, Salomé Dewaels, Roman Kolinka
Quand Alain doit jouer Brel, son destin se mélange à celui de l'artiste. Cette rencontre va le rapprocher de sa fille et bouleverser sa vie.

Le mercredi 27 mars 2024 - 20H30

Vivants



Drame de Alix Delaporte - **Durée : 1h23**
Avec Alice Isaaz, Roschdy Zem, Vincent Elbaz
Gabrielle, 30 ans, intègre une prestigieuse émission de reportages. Elle doit très vite trouver sa place au sein d'une équipe de grands reporters. Malgré l'engagement de Vincent, leur rédacteur en chef, ils sont confrontés au quotidien d'un métier qui change, avec des moyens toujours plus réduits, face aux nouveaux canaux de l'information. Habités par leur passion pour la recherche de la vérité, leur sens de l'humour et de la solidarité, ils vont tout tenter pour retrouver la foi de leurs débuts et se réinventer.

Le vendredi 29 mars 2024 - 20H30

Madame de Sévigné



Drame historique réalisé par Isabelle Brocard - **Durée : 1h32**
Avec Karin Viard, Ana Girardot, Cédric Kahn
Milieu du 17^e siècle, la marquise de Sévigné veut faire de sa fille une femme brillante et indépendante, à son image. Mais plus elle tente d'avoir une emprise sur le destin de la jeune femme, plus celle-ci se rebelle. Mère et fille expérimentent alors les tourments d'une relation fusionnelle et dévastatrice. De ce ravage, va naître une œuvre majeure de la littérature française.